

Det Rette Sted

- Ny ep



- om at **gå vild** i HJERTETS
HOVEDSTAD

Sange af Mette Kirkegaard
producer og cowrite Ken Rose, London

Udkommer 27. januar 2013
Gateway Music

Sangen "Gå" er allerede playlistet i P4

Hun er en flittig sangskriver med instinkt for en god melodi. I år alene har hun haft tre sange playlistet i landsdækkende P4. Free, Dry Wood og senest "Gå", en dansk hymne til

frihedsdronninger med gør det selv-lyst. *Svensk radio Felicia har også spillet Mettes danske sang Superhelt, som udkom i sommers som forløber for den kommende ep: Det rette sted.*

Kursen går mod hjertets alfavildveje og søger mod aftenimernes lyttende sjæle. Her er noget for enhver Lisa Ekdahl, Melissa Horn eller Raymond&Maria-fan – intensitet, overskud og nerve i et organisk, moderne lydunivers.

Mette Kirkegaard synger på sin kommende EP i den musikalske genre, Nordic Americana og fortsætter dermed tråden fra sin forrige Ep Dry Wood, men nu på dansk. Mette er blevet kaldt en "nordisk Joni Mitchell" af fagbladet Musikereren.

- **Det er nødvendigt for mig at skrive sange**, siger Mette, som har skrevet en del sange på engelsk. Det krævede den helt rette producer at inspirere sangerinden til at skabe nordisk americana med danske tekster. Faktisk regnede Mette med at færdiggøre flere engelske tekster, da sangene foldede sig ud på dansk, i bydelen Crouch End i London fornylig. Et sangskrivningsprojekt om en enkelt sang udviklede sig.

Mette har senest optrådt på bl.a. Tønder festival i Hausgaard-show og Copenhagen Songwriters festival på Hovedscenen. Hun har desuden haft mange koncerter i udlandet. 27. januar 2013 udsendes så Ep'en "Det rette sted". Indspillet i Warped Halo og Livingston Studios, hvor producer Ken Rose før har skrevet sange med Teitur. Musikerkræfterne på Ep'en Det rette sted er så erfarne ressourcer i England som Hanna Marshall, cello, Henning Dietz, drums (The Veils), Martyn Baker, drums, perc. samt et tysk, selvopfundet instrument, "hang" se evt. wiki.

For et par år siden hentede Mette også inspiration i udlandet, i Berlin for at arbejde med den tyske producer Brio (Blunt, Moby mv.). Her indspillede hun fire stærke sange, der udkom på ep'en Dry Wood og fik fire stjerner i Gaffa

"Den danske singer-songwriters nye ep rummer et materiale, der kan danne afsæt for et internationalt gennembrud," skrev Ivan Rod om Dry Wood. Siden har bladet anmeldt sangerindens optrædener i år: "...fermt præsterende, men i Danmark alligevel uopdaget talent, Mette Kirkegaard, der optrådte som solist. Kirkegaard brillerede..," "Stemmen er smuk og indtrængende", Gaffa Presse: www.remtene.wordpress.com
Kontakt mb. 6170 1864 Hjemmeside: www.mettekirkkegaard.com